

СБОР ДРУЖИНЫ "ДЕТИ ТРУДНЫХ ЛЕТ"

Февраль 2012 г.

Дети трудных лет

Литературно-музыкальная композиция для пионерского сбора

Цель: воспитание патриотических чувств у детей.

Задачи: вспомнить о детях, переживших Великую Отечественную войну, почтить память погибших.

Участники: пионеры 5 – 8 классов.

Оформление: презентация «Дети войны», книжная выставка произведений о детях военных лет.

Ход мероприятия.

Ведущий 1: Мужеством исполнены страницы истории нашей Родины. И высочайшей вершиной этого мужества была самая народная и самая священная из всех войн на Земле – Великая Отечественная. Всем, кто видел эту войну... Всем, кому тогда не было и 16-ти, всем, чёрной краской опалила война, посвящаем!

Чтец: Кто-то родом из детства...

Я – из войны,

Из блокадного бедствия, из его глубины

Влюблена была в небо, но небо меня

Обмануло нелепо. Среди белого дня

С неба падали бомбы, разрушая дома.

Поднялась из обломков, как – не знаю сама.

А друзья не успели. Мне жалко друзей.

Хорошо они пели в первой роте моей.

Были родом из детства все друзья у меня,

Не могу я согреться без них у огня...

(Г. Беднова. Кто-то родом из детства)

Ведущий 2: Война ворвалась в жизнь детей неожиданно, ранним утром 22 июня 1941 года. Кто-то встретил войну совсем крохой, кто-то подростком, кто-то – на пороге юности. Беда застала их в городах и маленьких деревеньках, дома и в пионерском лагере, на переднем крае и в глубоком тылу.

Ведущий 1: Война обрушилась на детей бомбёжками, голодом, разлуками. Патронные гильзы вместо игрушек, чёрные похоронки, осколки мин.

Ведущий 2: Горькую, тяжёлую долю вынесли дети войны на своих плечах. Рано стали они взрослыми. А до войны они были самыми обыкновенными мальчиками и девочками. Учились, помогали старшим, резвились во дворе. Пришёл час, и встали они в один строй с отцами и сражались с ними наравне.

(Звучит песня «Мальчишки»)

Ведущий 1: 1941 год изменил людские судьбы, обагрил кровью и слезами детство, разрушил светлые мечты 17-летних, которые с выпускного бала ушли из детства в грязные теплушки, в эшелон пехоты, в санитарный взвод.

Ведущий 2: Дети того поколения не отделяли себя от своей страны – они жаждали пожертвовать жизнью во имя Родины. Они гордились своей страной, гордились своей ролью в борьбе за её свободу, героями, на которых хотели быть похожими. Сыны полков, юнги, юные партизаны, разведчики... Разными путями попадали они на фронт.

Чтец: Уходили мальчишки – на плечах шинели,

Уходили мальчишки – храбро песни пели,

Отступали мальчишки пыльными степями,

Умирала мальчишки, где – не знали сами...

Попадали мальчишки в страшные бараки,

Догоняли мальчишек лютые собаки.

Убивали мальчишек за побег на месте,

Не продали мальчишки совести и чести...

Не хотели мальчишки поддаваться страху,

Поднимались мальчишки по свистку в атаку.

В чёрный дым сражений на броне покатою

Уезжали мальчишки – стиснув автоматы.

Повидали мальчишки – храбрые солдаты –

Волгу - в сорок первом,

Шпрее – в сорок пятом,

Показали мальчишки за четыре года,

Кто такие мальчишки нашего народа.

(И. Карпов. Мальчишки)

(Звучит песня «Москвичи»)

В полях за Вислой сонной

Лежат в земле сырой

Серёжка с Малой Бронной

И Витька с Моховой.

А где-то в людном мире,
Который год подряд,
Одни в пустой квартире
Их матери не спят.

Свет лампы воспаленный
Пылает над Москвой
В окне на Малой Бронной,
В окне на Моховой.

Друзьям не встать. В округе
Без них идёт кино;
Девчонки - их подруги -
Все замужем давно.

Но помнит мир спасённый,
Мир вечный, мир живой
Серёжку с Малой Бронной
И Витьку с Моховой.

Ведущий 1: Партизанская война шла на всей территории, оккупированной врагом. Разве могли предполагать фашисты, что бороться с ними не на жизнь, а на смерть будут совсем юные мальчики и девочки, ваши ровесники. Они не играли в войну, они жили по её суровым законам: распространяли листовки, ходили в разведку, подрывали воинские эшелоны врага. Даже самые юные подпольщики предпочитали смерть предательству.

Ведущий 2: В Ляховском районе Донецкой области в феврале 1943 года была уничтожена почти вся подпольная организация. Схваченных подпольщиков жестоко пытали. Вот рассказ матери 15-летнего Юры Старостина: «Труп Юры едва можно было узнать. Всё тело было иссечено, видимо, шомполами. Ногти на ногах сорваны, кисти рук раздроблены. Руки выкручены из плечевых суставов. Я не могу забыть его слова: «Я выдержу!» он выдержал.

Ведущий 1: Выдержала девочка с косичками Зина Портнова, которой после длительных мучений на последнем допросе гестаповцы выкололи глаза.

Ведущий 2: Не раз ходил в разведку, приносил важные сведения в партизанский отряд Лёня Голиков. «Мальчик из легенды» - так нарекла его слава. Когда началась война, он взял винтовку и ушёл в партизаны. Худенький, небольшого роста, в свои 14 лет он выглядел ещё моложе. Под видом нищего Лёня ходил по деревням, собирая сведения о расположении немецких войск, о количестве боевой техники. И летели под откос поезда, машины, рушились мосты, горели склады. Наравне со взрослыми участвовал юный герой в 27 боевых операциях.

Ведущий 1: Саша Чекалин тоже был разведчиком в партизанском отряде. Его схватили фашисты, когда он пришёл в родное село. Мальчика пытали, потом казнили.

Ведущий 2: Партизан Марат Казей, попав в окружение фашистов, дождался, пока кольцо сомкнётся, и взорвал себя вместе с врагами.

Ведущий 1: В городе Гродно помогала партизанам маленькая дочь командира группы Лида Дашкевич: собирала сведения, добывала бумагу для листовок, переносила их и взрывчатку в сумке, в которой сверху был насыпан уголь.

Чтец: Я, как блиндаж партизанский, травую пророс,
Но, оглянувшись, очень отчётливо вижу:
Падают мальчики, запнувшись за мину, как за порог,
Наткнувшись на очередь, будто на ленточку финиша.
Падают мальчики, руки раскинув просторно,
На чернозём, от безделья и крови жирный.
Падают мальчики, на мягких ладонях которых –
Такие прекрасные, такие длинные линии жизни.

(Р. Рождественский. Давнее)

Ведущий 2: Маленькие герои большой войны, многие из которых награждены медалями посмертно. Они сражались повсюду: на море, как Боря Кулешин...

Ведущий 1: В небе, как Аркаша Каманин...

Ведущий 2: В партизанском отряде, как Марат Казей и Лёня Голиков...

Ведущий 1: В Брестской крепости, как Валя Зенкина...

Ведущий 2: В Керченских катакомбах, как Володя Дубинин. Этот список можно продолжить. Их было много – обыкновенных школьников, ставших подпольщиками и партизанами, отдавших жизнь за то, чтобы другие школьники могли спокойно расти в мирное время. За особые заслуги, мужество и героизм они удостоены самой высокой награды – звания Героя Советского Союза.

Ведущий 1: Блокада Ленинграда продолжалась 900 дней и ночей. В городе оставалось 2,5 миллиона жителей, в их числе около 400 тысяч детей. Голод подкрадывался к городу незаметно. Фашисты радовались: скоро ленинградцы сдадутся, ведь продуктов у них оставалось на несколько дней.

Ведущий 2: 28 августа в Ленинград пробился последний поезд с хлебом, потом враги заняли железные дороги на подступах к городу. Только по Ладожскому озеру небольшие речные баржи подвозили продукты. В октябре начались штормы, баржи выбрасывало на берег, как спичечные коробки. В ноябре пришли морозы, озеро стало замерзать, и баржи не могли пройти между льдинами.

С 10 ноября ленинградцы получали в день 125 граммов хлеба – и больше никаких продуктов. Вот рецепт из книги «Использование в пищу ботвы огородных растений», которая была издана в Ленинграде в 1942 году: «Суп из брюквы с луком. Ботва брюквы – 190 г, мука – 3 г, лук – 8 г, соль – 5 г.» Когда эта книга печаталась в типографии, город доедал хлеб, посеянный до войны. К страшному слову «блокада» прибавилось слово «голод».

Чтецы: Девчонка руку протянула,
И головой на край стола...
Сначала думали -
Уснула,
А оказалось - умерла.
Ее из школы на носилках
Домой ребята понесли.
В ресницах у подруг
Слезинки
То исчезали, то росли.
Никто
Не обронил ни слова.
Лишь хрипло, сквозь метельный стон,
Учитель выдавил, что снова
Занятыя -
После похорон.

Ведущий 1: Жила в Ленинграде на Второй линии Васильевского острова пионерка Таня Савичева. Жила в большой дружной семье. Старшая сестра, брат, папа, мама, два её дяди с семьями, бабушка. Когда началась блокада, Тане было 11 лет. Она вела дневник. В нём всего 42 строки, но каждая из них – обвинение. Обвинение тем, кто обрёл её и десятки тысяч таких же детей на муки голода, на медленное умирание в тёмной ледяной квартире, наполненной трупами соседей и близких.

Ведущий 2: Дневник Тани Савичевой фигурировал как один из обвинительных документов на Нюрнбергском процессе. В словах Тани ни одной жалобы. Вот строки из её дневника:

Ведущий 1: «Женя умерла 28 декабря 1941»

Ведущий 2: «Бабушка умерла 25 января в 3 часа дня 1942».

Ведущий 1: «Лёка умер 17 марта в 5 часов утра 1942».

Ведущий 2: «Дядя Вася умер 13 апр. 2 часа ночи».

Ведущий 1: «Дядя Лёша умер 10 мая в 4 часа дня».

Ведущий 2: «Если просто хочешь есть – это не голод. Голод – это когда изо дня в день голодают голова, руки, потом сердце – всё, что у тебя есть, голодает. Сперва голодает, потом умирает»

Ведущий 1: Савичевы умирали один за другим. Таня не сдавалась, она высохла, вымерзла, стала тоненькой, совсем лёгкой, но жила. С ней была мама, и она держалась. Страничка на букву С: «Мама умерла 13 мая в 7.30 утра. Савичевы умерли. Умерли все. Осталась одна Таня».

Ведущий 2: Умирающую Таню удалось вывезти из блокадного Ленинграда. Но спасти её было уже нельзя.

Ведущий 1: Она не стреляла в фашистов, не была разведчиком у партизан. Она просто жила в родном городе в трудное время. Но, может быть, фашисты потому и не вошли в Ленинград, что в нём жила Таня и жили другие девчонки и мальчишки, которые так и остались навсегда в своём времени.

Чтец: Опять война, опять блокада...

А может, нам о них забыть?

Я слышу иногда: «Не надо,

Не надо раны беречь».

Ведь это правда, что устали

Мы от рассказов о войне

И о блокаде пролистали

Стихов достаточно вполне).
И может показаться:
Правы и убедительны слова.
Но даже если это правда,
Такая правда – не права.
Я не напрасно беспокоюсь,
Чтоб не забылась та война:
Ведь эта память – наша совесть.
Она, как силы, нам нужна.

(Ю. Воронов. «Опять война, опять блокада...»)

Ведущий 2: 11 апреля во всём мире отмечается День освобождения узников фашистских концлагерей. Более 5 миллионов детей были угнаны в Германию. На её территории насчитывалось 1100 концентрационных лагерей. Многие тысячи ребят погибли в лагерях, представлявших собой фабрики смерти: в Заксенхаузене, Бухенвальде, Маутхаузене, Дахау, Освенциме, Майданеке и многих других. На детях преступники-врачи ставили опыты, из их вен выкачивали кровь для раненых немецких солдат, заставляли работать по 15 – 20 часов, давали им отравленную пищу, сжигали их в печах крематориев.

Ведущий 1: В Польше в городе Лодзь был детский концлагерь. Там собирали детей для отправки в лагерь уничтожения. Прямо из подошедших эшелонов их везли в газовые камеры, где помещалось 2 тысячи человек. Совсем маленьких эсэсовцы отбирали у матерей и убивали на их глазах. После войны в Лодзи поставили памятник – огромное разорванное материнское сердце.

Ведущий 2: В детском концлагере Саласпилс каждый день убивали 150 детей, всего там было убито 7 тысяч. В Латвии гитлеровцы сожгли, заживо закопали в землю 35 тысяч детей. В концлагерных музеях остались от детей груды кукол, маленьких ботиночек и туфель.

(Звучит запись песни «Саласпилс»)

Ведущий 1: Те, кто прошёл испытания и в концлагерях, и в блокаду, и под огнём военным – это, конечно же, особенные дети. И всё же множество детей войны – ребята тыла. Они тоже сражались, их враг был не в каске и с автоматом, он чаще всего безлик, как, например, всегда безликим бывает голод, и незрим, как всегда бывает незримой подступающая смерть.

Ведущий 2: В тяжелейших условиях военного тыла дети показывали чудеса трудового героизма. Работали по 12 – 14 часов, недоедали, недосыпали. Тот, кто был мал ростом и не дотягивался до станка, работал, встав на ящик. Дети, как могли, помогали фронту. Собирали металлолом для строительства танков и самолётов. Собирали тёплые вещи, вязали варежки, шили кисеты для бойцов. Выступали в госпиталях с концертами, ухаживали за ранеными.

Чтецы: Я учился писать...

Мимо школы – колонны, колонны
Кольхались рекой
И впадали в невидимый фронт...
Я учился писать
Не спеша, с нажимом, с наклоном.
И скрипело стальное
Защитного цвета перо,
Я учился писать...
Лихорадочно били зенитки,
У войны отвоёвывая островки тишины,
И таскал я в карманах
Тяжёлые рваные слитки,
Как горячие метеориты войны.
Я учился писать...
Где-то плавилась танки,
Где-то люди кричали,
Умирая в огне и в дыму...
Я учился писать
Изложения о Каштанке,
Я учился страдать
Над судьбою Герасима и Муму.
Я учился писать,
И хрустящие хлебные карточки
От себя отрывала
По клеточке
Мать,
Чтоб меня не тошнило,

Чтоб меня не шатало за Портою.

Я учился писать!..

(А. Передреев. Я учился писать)

Вожатая.: Ребята, вам было дано задание поговорить с вашими близкими о войне, записать воспоминания тех, кто не забыл это тяжелое время. И сегодня мы послушаем воспоминания бабушки Ани Лопиной о том, как это было.

Аня Лопина зачитывает воспоминания.

Ведущий 1: В годы Второй мировой войны погибло 13 миллионов детей. Человек беспамятный способен породить только зло, и ничего другого, кроме зла.

Ведущий 2: Нужно помнить страшное из того военного времени ради живущих, ради тех, кто ещё будет жить, и ради того, чтобы детство никогда больше не называлось войной.

(Объявляется минута молчания)

Звучит песня «Солнечный круг»

Солнечный круг,

Небо вокруг –

Это рисунок мальчишки.

Нарисовал он на листке

И подписал в уголке:

Припев: Пусть всегда будет солнце,

Пусть всегда будет небо,

Пусть всегда будет мама,

Пусть всегда буду я!

Милый мой друг,

Добрый мой друг,

Людам так хочется мира!

И в тридцать пять

Сердце опять

Не устаёт повторять:

Припев.

Тише, солдат,

Слышишь, солдат,

Люди пугаются взрывов.

Тысячи глаз

В небо глядят.

Губы упрямо твердят.

Припев.

Против беды,

Против войны

Встанем за наших мальчишек!

Солнце навек,

Счастье навек,

Так повелел человек!

Припев.

Вожатая: На этом торжественный сбор дружины «Дети трудных лет» объявляется закрытым.