

МБОУ Тагинская средняя общеобразовательная школа

Рассмотрено
на заседании РМО
учителей русского
языка и литературы.
Протокол № ____
От «__» _____ 2014 г.
Руководитель РМО
Т.В. Прыгаева

«Согласовано»
«__» _____ 2014 г.

Зам. директора по УР:
П.В. Морозов

«Утверждаю»
«__» _____ 2014 г.
Директор школы
Т.Б. Редькина

**Рабочая программа
по русскому языку
7- 9 классы**

Учитель: Махмудова С.П.,
Гущина Е.Н.,
Самарина Е.В.

Пояснительная записка.

Настоящая программа по русскому языку для VII класса создана на основе федерального компонента государственного стандарта основного общего образования и программы «Русский язык» под редакцией М.Т. Баранова, Т.А. Ладыженской, Н.М. Шанского. Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены стандартом.

Рабочая программа по русскому языку представляет собой целостный документ, включающий четыре раздела: пояснительную записку; учебно-тематический план; перечень учебно-методического обеспечения и календарно-тематическое планирование.

Содержание курса русского языка представлено в программе в виде трех тематических блоков, обеспечивающих формирование коммуникативной, лингвистической (языковедческой), языковой и культуроведческой компетенций

Язык – по своей специфике и социальной значимости – явление уникальное: он является средством общения и формой передачи информации, средством хранения и усвоения знаний, частью духовной культуры русского народа, средством приобщения к богатствам русской культуры и литературы.

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России.

Владение родным языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Содержание обучения русскому языку отобрано и структурировано на основе компетентного подхода. В соответствии с этим в VII классе формируются и развиваются коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции.

Коммуникативная компетенция – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции – освоение необходимых знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладение основными нормами русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как языка русского народа, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Курс русского языка для VII класса направлен на совершенствование речевой деятельности учащихся на основе овладения знаниями об устройстве русского языка и особенностях его употребления в разных условиях общения, на базе усвоения основных норм русского литературного языка, речевого этикета. Учитывая то, что сегодня обучение русскому языку происходит в сложных условиях, когда снижается общая культура населения, расшатываются нормы литературного языка, в программе усилен аспект культуры речи. Содержание обучения ориентировано на развитие лично-

сти ученика, воспитание культурного человека, владеющего нормами литературного языка, способного свободно выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения. Рабочая программа предусматривает формирование таких жизненно важных умений, как различные виды чтения, информационная переработка текстов, поиск информации в различных источниках, а также способность передавать ее в соответствии с условиями общения.

Доминирующей идеей курса является интенсивное речевое и интеллектуальное развитие учащихся. Русский язык представлен в программе перечнем не только тех дидактических единиц, которые отражают устройство языка, но и тех, которые обеспечивают речевую деятельность. Каждый тематический блок программы включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Таким образом, программа создает условия для реализации деятельностного подхода к изучению русского языка в школе.

Идея взаимосвязи речевого и интеллектуального развития нашла отражение и в структуре программы. Она, как уже отмечено, состоит из трех тематических блоков. В первом представлены дидактические единицы, обеспечивающие формирование навыков речевого общения; во втором – дидактические единицы, которые отражают устройство языка и являются базой для развития речевой компетенции учащихся; в третьем – дидактические единицы, отражающие историю и культуру народа и обеспечивающие культурно-исторический компонент курса русского языка в целом.

Указанные блоки в учебном процессе неразрывно взаимосвязаны или интегрированы. Так, например, при обучении морфологии учащиеся не только получают соответствующие знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, но и совершенствуют все виды речевой деятельности, различные коммуникативные навыки, а также углубляют представление о родном языке как национально-культурном феномене. Таким образом, процессы осознания языковой системы и личный опыт использования языка в определенных условиях, ситуациях общения оказываются неразрывно связанными друг с другом.

Цели обучения

Курс русского языка направлен на достижение следующих целей, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностного подходов к обучению родному языку:

воспитание гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;

совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;

освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете;

формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

Место предмета «Русский язык» в базисном учебном плане МОУ СОШ с. 1-Березовка. Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение русского (родного) языка в VII классе – 140 часов.

Общие учебные умения, навыки и способы деятельности

Направленность курса на интенсивное речевое и интеллектуальное развитие создает условия и для реализации надпредметной функции, которую русский язык выполняет в системе школьного образования. В процессе обучения ученик получает возможность совершенствовать общеучебные

умения, навыки, способы деятельности, которые базируются на видах речевой деятельности и предполагают развитие речемыслительных способностей. В процессе изучения русского (родного) языка совершенствуются и развиваются следующие общеучебные умения: коммуникативные (владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения), интеллектуальные (сравнение и сопоставление, соотнесение, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация), информационные (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом), организационные (умение формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию).

Учебно-тематическое планирование по русскому языку

Класс – 7

Количество часов

Всего – 136 часов; в неделю – 4 часа

Плановых уроков:

- контрольных уроков (диктант) - 6
- уроков развития речи – 17

Планирование составлено на основе программы общеобразовательных учреждений. Русский язык 5-9 классы. Под редакцией М.Т.Баранова, Т.А.Ладыженской. М. «Просвещение».

Учебник:

М.Т.Баранов, Т.А.Ладыженская и др. Русский язык 7 класс.- М.: Просвещение, 2015г.

Дополнительная литература:

- КИМы, 7 класс Н.В.Егорова, Москва, ВАКО, 2014г.
- Н.В.Егорова « Поурочное планирование по русскому языку». 7 класс. Москва, ВАКО, 2014 г.
- Л.Л.Страхова. Диктанты по русскому языку, 7 класс. Издательский Дом «Литера», 2007 г.

Учебно-тематическое планирование

№	Тема урока	Кол-во часов	Тип урока	Характеристика деятельности учащихся или виды учебной деятельности	Виды контроля измерители	Планируемые результаты освоения материала	Домашнее задание	Дата проведения	
								План	Факт
1	Русский язык как развивающееся явление.	1	Изучение нового материала	Коллективная, самостоятельная	Анализ текстов, выявление главного и существенного	Умение выделять ключевые фразы в тексте, подбирать синонимы, объяснять орфограммы	С. 5, вопросы. Упр. 7 (составить словосочетания и предложения на одну из тем).		
	Повторение								
2	Синтаксис. Синтаксический разбор.	1	Урок совершенствования ЗУН	Практическая, самостоятельная	Графический, объяснительный диктанты, составление схем, конструирование по схемам	Умение конструировать предложения, выполнять синтаксический разбор простого и сложного предложений	Упр. 8 (комплексный анализ текста). С. 7, вопросы.		
3	Пунктуация. Пунктуационный разбор.	1	Урок совершенствования ЗУН	Практическая, самостоятельная	Объяснительный диктант, контрольное списывание с последующим объяснением постановки знаков препинания	Умение конструировать предложения	Упр. 11 (писать, выделить прямую речь, найти устаревшие слова)		
4	Лексика фразеология.	1	Комбинированный	Практическая, творческая	Сочинение-миниатюра. Анализ художественного текста, работа со словарем	Навыки работы со словарём, обогащение словарного запаса учащихся	Упр. 14 (писать, расставить знаки препинания, подобрать синонимы, объяснить лексическое значение). Из художественных произведений привести примеры употребления		

							диалектных, профессиональных, устаревших слов, жаргонизмов. Тест №1, с.4		
5	Фонетика и орфография.	1	Комбинированный	Практическая, самостоятельная	Фонетический разбор, тест, редактирование звучащей речи	Отработка навыка фонетического разбора, овладение орфографическими умениями, умение пересказывать текст и составлять план по заданному тексту	Упр. 18 (писать, расставить знаки препинания, выполнить фонетический разбор, найти слова в переносном значении). Упр. 21 (определить ситуацию использования текста, пересказать его сжато)		
6	Словообразование и орфография. Разбор слова по составу.	1	Урок совершенствования ЗУН	Практическая, самостоятельная	Работа с перфокартами, объяснительный диктант, диктант «Проверь себя»	Отработка навыка морфемного и словообразовательного разбора, умение составлять слова по заданным схемам	Упр. 26 (писать, обозначить орфограммы в корне, выполнить синтаксический разбор). С.14, вопросы. Упр. 30 (сгруппировать слова по видам орфограмм). Индивидуальное задание: упр. 28 (составить план доклада о М. В. Ломоносове)		
7	Морфология и орфография морфологический разбор слов.	1	Урок обобщения и систематизации ЗУН	Практическая	Работа по карточкам, предупредительный диктант	Отработка навыков морфологического разбора, овладение орфографическими навыками и навыками составления предложений.	Упр. 34 (сгруппировать слова по видам орфограмм, выполнить морфологический разбор одной из частей речи). Упр. 40 (определить тип, стиль текста, языковые средства, написать)		

8	Орфография	1	Урок обобщения и систематизации ЗУН	Практическая	Комплексный анализ текста, предупредительный диктант, творческое и осложненное списывание	Закрепление орфографических навыков	Составить словарный диктант «Мои ошибки»		
9	Р/р. Текст. Стили русского литературного языка.	1	Изучение нового материала	Практическая	Работа с текстом: указать признаки текста, сформулировать и записать тему, основную мысль, определить стиль, средства связи предложений в тексте, составить план	Умение составлять тексты определённого стиля	Упр. 45 (озаглавить текст, указать средства связи, разделить на абзацы, списать)		
10	Контрольный диктант.	1	Контрольный урок		Диктант с грамматическим заданием		Тест №2, с. 5		
11	Анализ контрольного диктанта.	1	Урок обобщения и систематизации ЗУН	Практическая, самостоятельная, творческая	Работа по карточкам, Индивидуальная работа ИКТ		Тест №3,4, с.6-7		
	<i>Морфология. Орфография. Культура речи. Причастие (29+6)</i>								
12	Повторение изученного о глаголе.	1	Урок обобщения и систематизации ЗУН	Практическая, самостоятельная, творческая	Выборочный диктант, изложение-миниатюра	Умение применять полученные ранее знания на практике	Упр. 43 (графически объяснить написание окончаний глаголов)		
13 14	Причастие как часть речи	2	Урок изучения нового материала	Практическая, самостоятельная, творческая	Подбор существительных к прилагательным и причастиям, сравнение предложений, вывод о роли причастий в речи Подбор существительных к прилагательным и причастиям, сравнение предложений, вывод о роли причастий в	Формирование умения находить причастия в тексте. Умение строить предложения с причастиями.	§ 9. Упр. 56 Упр. 57		

					речи				
15	Р/Р Публицистический стиль	1	Урок изучения нового материала	Практическая, творческая	Работа с текстами	Уметь определять текст публицистического стиля	Упр. 62 (составить выступление-обращение), упр. 63		
16	Склонение причастий.	1	Урок изучения нового материала	Практическая, самостоятельная, творческая	Осложнённое списывание, склонение причастий, работа по карточкам. Тестирование на компьютере.	Научить определять гласные в окончаниях причастий, уметь склонять причастия	§11. Упр. 67 (списать, причастия поставить в нужном падеже, роде, числе). Найти в учебниках физики, истории, географии предложения, в которых употреблены причастия, записать их		
17-18	Р/р. Контрольное изложение	2	Контрольный урок						
19-20	Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми.	2	Урок изучения нового материала	Практическая, самостоятельная, работа на компьютере	Объяснительный, распределительный диктанты, конструирование предложений по схемам.	Уметь определять главное и зависимое слово, графически обозначать причастный оборот на письме, уметь находить границы причастного оборота.	§12. Упр. 70 (выписать предложения с причастными оборотами, расставить знаки препинания). Подготовить связный рассказ о роли причастия в словосочетании Тест №1, с.9		
21	Р/р. Описание внешности человека.	1	Урок изучения нового материала		Наблюдение над фрагментами художественных произведений, составление миниатюр: описание внешности человека в минуты радости, огорчения, за интересным занятием и др.	Уметь определять типы текстов. Активизирование словарного запаса учащихся.	Сочинение-описание «Литературный портрет друга»		
22-23	Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие стра-	1	Урок изучения нового материала	Практическая, самостоятельная	Распределительный диктант	Научиться отличать виды причастий друг от друга	§ 14. Упр. 83 (списать, определить разряд при-		

	дательные причастия						частей, расставить знаки препинания)		
24-25	Действительные причастия настоящего времени. Гласные суффиксах действительных причастий настоящего времени.	2	Урок изучения нового материала	Практическая, самостоятельная, работа на компьютере	Работа по карточкам. Тест. Составить словосочетания с причастиями, которые можно использовать при описании внешности человека	Научиться правильно писать гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени	§16. Упр. 94, озаглавить текст, определить его стиль, списать, расставить знаки препинания, подобрать синонимы к причастиям		
26	Действительные причастия прошедшего времени.	1	Урок изучения нового материала	Практическая, самостоятельная, творческая	Творческое списывание	Научиться отличать виды причастий друг от друга, находить их в тексте	§17. Упр. 99 (заменить глаголы действительными причастиями, составить предложения с причастными оборотами). Стр. 26-44, выучить словарные слова; индивидуальное задание: упр. 100 (прочитать, составить вопросный план текста, найти в тексте причастия, ключевые слова текста)		
27	Страдательные причастия настоящего времени.	1	Урок изучения нового материала	Практическая, самостоятельная, творческая	Объяснительный диктант, дополнить таблицу «Суффиксы причастия»	Научиться отличать виды причастий друг от друга, находить их в тексте	§ 18. Упр. 101		
28	Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени	1	Урок изучения нового материала	Практическая, самостоятельная, творческая, работа на компьютере	Работа по карточкам. Свободный диктант. Редактирование текста	Научиться отличать виды причастий друг от друга, находить их в тексте	§18. Упр.104 (заменить сложное предложение простым с причастным оборотом, расставить знаки препина-		

							ния, определить разряд причастий, подчеркнуть причастные обороты как члены предложения)		
29	Страдательные причастия прошедшего времени.	1	Урок изучения нового материала	Практическая, самостоятельная, творческая	Словарный, рас-пределительный диктанты	Научиться отличать виды причастий друг от друга, находить их в тексте	§19. Упр. 108 (образуйте причастия, составьте предложения с однородными членами) Тест № 2, вариант №2,3; с.14-15		
30	Краткие страдательные причастия.	1		Практическая, самостоятельная	Тест. Выборочный диктант	Уметь находить краткие страдательные причастия в тексте, определять их синтаксическую роль	§15. Упр. 89 (подчеркнуть причастия и причастные обороты как члены предложения)		
31	Морфологический разбор причастия.	1	Урок обобщения и систематизации ЗУН	Практическая	Комплексный анализ текста	Повторение знаний, полученных на уроках	§23. Упр. 131 (разобрать причастия как часть речи)		
32	Диктант с грамматическим заданием.								
33	Гласные перед Н в полных и кратких страдательных причастиях	1	Урок изучения нового материала	Практическая		Уметь выбирать гласную перед Н в полных и кратких причастиях	С.54-55, Тест №3 вариант №2,3,4; С.18-21		
34-35	Н и НН в суффиксах полных причастий и прилагательных, образованных от глаголов	2	Урок изучения нового материала	Практическая, самостоятельная, творческая, работа на компьютере	Тест на компьютере. Объяснительный диктант, работа по Формирование навыка написания перфокартам	Формирование навыка написания Н-НН в страдательных причастиях, закрепление навыка написания Н-НН в прилагательных	§24. Упр. 136 (озаглавить, определить стиль, основную мысль, разделить на абзацы, списать, обозначить орфограммы, подготовить связный ответ по таблице Составить дик-		

							товку на изученную орфограмму из 20-25 слов		
36-37	Н и НН в суффиксах полных причастий и прилагательных, образованных от глаголов	2	Урок изучения нового материала	Практическая, самостоятельная, творческая, работа на компьютере	Тест на компьютере. Объяснительный диктант, работа по Формирование навыка написания перфокартам	Формирование навыка написания Н-НН в страдательных причастиях, закрепление навыка написания Н-НН в прилагательных	§21. Упр. 118 (обозначить условия выбора орфограммы)		
38	Н и НН в кратких причастиях.	1	Урок изучения нового материала	Практическая, самостоятельная, творческая, работа на компьютере	Комментированное письмо, ответ на вопрос: чем отличаются по форме краткие и полные причастия и прилагательные	Формирование навыка написания Н-НН в страдательных причастиях, закрепление навыка написания Н-НН в прилагательных	§22. Упр. 124 (при списывании заменить неопределенную форму глагола полными или краткими страдательными причастиями, графически объяснить орфограмму). Индивидуальное задание: написать продолжение текста в публицистическом стиле		
39-40	Выборочное изложение	2							
40-41	Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями.	2	Урок изучения нового материала	Практическая, самостоятельная, работа на компьютере	Составление таблицы «НЕ с причастием», тест на компьютере.	Формирование навыка написания НЕ с причастиями, повторение и закрепление навыка написания НЕ с именами прилагательными	Тест №6, вариант 2,3,4 на с.30-33 Упр.137		
40 41	Р/р. Сочинение «Мой знакомый»				Сочинение		§21-24, повторить		
42	Буквы Е и Ё после шипящих в суффиксах страдательных прича-	1	Рок изучения нового материала	Практическая, самостоятельная, работа на ком-	Контрольный словарный диктант. Выборочный диктант, Тестирование на	Формирование навыка написания букв Е-Ё в суф-	§25. Упр. 142 (классифицировать слова по орфограммам).		

	ствий прошедшего времени			пьютере	компьютере	фиксах страдательных причастий	Тест №7, вариант 2,3 на с.35-37 Подготовиться к семинару		
43 44	Повторение изученного о причастии. Переход причастий в имена существительные.	2	Урок обобщения и систематизации ЗУН	Практическая, самостоятельная, творческая, работа на компьютере	Работа с текстами разных стилей и жанров. Тестирование на компьютере	Систематизация знаний о причастии	Упр. 158 (привести примеры предложений с причастными оборотами из произведений А. С. Пушкина). Проанализировать подобранные фрагменты с учетом оценки поэтом роли причастий и требования к языку прозы. Составить 45 предложения с причастиями, перешедшими в существительные		
45	Контрольный диктант.				Комплексный анализ текста		Повторить изученные орфограммы и словарные слова		
46	Анализ контрольного диктанта				Работа над ошибками		Составить словарный диктант «Мои ошибки». Упр. 157 (прочитать, сформулировать основную мысль текста) Тест № 8, вариант 2,3,4 на с. 40-43		
	Деепричастие (11)				Деепричастие (8+2)		Деепричастие (8+2)		
47	Понятие о деепричастии	1	Урок изучения нового материала	Практическая	Объяснительный диктант	Умение находить деепричастия в тексте	§26. Упр. 161 (исправить ошибки в употреблении деепричастий)		
48 49	Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте.	2	Урок изучения нового материала	Практическая, самостоятельная, творческая, ис-	Комментированный диктант, конструирование предложения	Формирование навыков постановки запятой при	§27. Упр. 166 (заменить глаголы деепричастиями,		

				следовательская	ний, сравнительный анализ причастных и деепричастных предложений	деепричастном обороте	причастиями, расставить знаки препинания). Найти в повести Н. В. Гоголя предложения с деепричастными оборотами, сделать вывод о функциях деепричастия в речи		
50-51	НЕ с деепричастиями	2	Урок изучения нового материала	Практическая, самостоятельная, творческая, работа на компьютере	Работа по карточкам, объяснительный диктант, тестирование на компьютере	Уметь распознавать частицу Не и приставку НЕ- в деепричастиях	§28. Упр. 173 (списать, расставляя пропущенные запятые, обозначить условия выбора написания НЕ с разными частями речи). Составить связный рассказ о деепричастии. Тест №1 вариант 2,3,4 на с.43-46		
52-53	Деепричастия совершенного и несовершенного вида	2	Урок изучения нового материала	Практическая самостоятельная	Диктант «Проверь себя»	Формирование орфографических навыков	§29. Упр. 175, списать, заменить глаголы деепричастиями несовершенного вида. По упр. 175 составить текст. Тест 32, вариант 2,3 на с.46-48		
54	Морфологический разбор деепричастия	1	Урок обобщения и систематизации ЗУН	Практическая, работа на компьютере	Редактирование текста, осложнённое списывание	Навык морфологического разбора деепричастия	Сочинение-миниатюра «Зимние забавы» с использованием деепричастий. Тест №3, вариант 3,4 на с.53-54		
55	Повторение по теме «Деепричастие»	1	Урок обобщения и систематизации ЗУН	Самостоятельная, практическая, творческая	Работа на компьютере, работа по карточкам и перфокартам	Формирование орфографических умений и навыков	Тест №4, вариант 2,3,4 на с. 57-60		

56	Контрольный диктант.					Тест		§ 26-31, повторить		
57	Анализ контрольного диктанта									
	Наречие (20+6)									
58	Наречие как часть речи.	1	Урок изучения нового материала			Выписать словосочетания глаголов с наречиями, проанализировать их структуру, определить, чем наречие отличается от других частей речи. Работа с текстом	Формирование умения находить наречия в тексте, определять их синтаксическую роль.	Списать, подчеркнуть наречия как члены предложения, подобрать к ним синонимы, составить предложения, используя наречия-синонимы в качестве однородных членов		
59, 60	Смысловые группы наречий.	2	Урок изучения нового материала	Практическая, творческая, самостоятельная		Составить таблицу, распределить наречия по группам в зависимости от значения	Умение определять смысловые группы наречий, формирование орфографических навыков.	Составить связный рассказ о группах наречий по значению. Тест №2 вариант 2,3 на с. 66-67		
61, 62	Р.р. Сочинение в форме дневниковых записей	2	Контрольный	Творческая		Поэтапное создание текста. Соблюдение требований к созданию текста	Формирование умения писать сочинения в жанре дневниковых записей	Повторить материал о степенях сравнения имён прилагательных.		
63 64	Степени сравнения наречий	2	Урок изучения нового материала	Практическая, самостоятельная, исследовательская		Рассказать по плану о степенях сравнения наречия, подобрать к глаголам различные наречия, образовать степени сравнения	Умение образовывать наречия в сравнительной и превосходной степени, умение отличать их от степени сравнения имён прилагательных.	Разделить текст на абзацы, записать один из них, поставить к наречиям вопросы, указать их смысловой разряд. Найти в словаре наречия, от которых можно образовать формы степеней сравнения		

65	Морфологический разбор наречия.	1	Урок обобщения и систематизации ЗУН	Практическая, самостоятельная,	Распределительный диктант. Устный ответ: что общего у наречия с другими частями речи и чем они отличаются?	Формирование навыка морфологического разбора наречия	Заменить фразеологизмы наречиями, разобрать их как части речи. Упр. 218		
66, 67	Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на -о и -е	2	Урок изучения нового материала	Практическая, самостоятельная, творческая, работа на компьютере	Подобрать к наречиям синонимы с приставкой НЕ, затем антонимы. Тест на компьютере	Формирование навыка написания Не с наречиями.	Графически объяснить правописание НЕ с наречием. Упр. 226, 224 (устно)		
68	Буквы Е и И в приставках НЕ и НИ отрицательных наречий.	1	Урок изучения нового материала	Практическая, самостоятельная, творческая, работа на компьютере	Распределительный диктант. Ответить на вопрос: что общего в написании НЕ-/НИ- в отрицательных наречиях и местоимениях? Тест на компьютере	Формирование умения различать на письме буквы Е-И в приставках Не-, НИ-	Составить 9 словосочетаний «глагол + отрицательное наречие», обозначить орфограмму, упр. 231, тест №3, вариант 2,3,4 на с. 70-73		
69, 70	Н и НН в наречиях на -о и -е.	2	Урок изучения нового материала	Практическая, самостоятельная, творческая, работа на компьютере	Используя схему рассуждения, обосновать выбор Н и НН в суффиксах наречий. Комментированное письмо. Тест на компьютере	Формирование навыка написания Н-НН в наречиях	Образовать от прилагательных наречия, графически обозначить орфограмму. Упр. 236. Тест №4, вариант 2,3,4 на с.74-77		
71, 72	Р/р. Сочинение-описание.	2	Контрольный урок	Творческая	Сочинение о труде «Учимся работать». Заметка в газету	Формирование умения писать сочинения в жанре заметки или репортажа	Сочинение		
73	Буквы О и Е после шипящих на конце наречий.	1	Урок изучения нового материала.	Практическая, самостоятельная, работа на компьютере	Распределительный диктант. Заменить наречия синонимами, имеющими после шипящих на конце -О/-Е. Тест на компьютере	Формирование навыка написания букв О-Е после шипящих на конце наречий	Распределить слова по группам, составить диктовку из 30 слов на изученную орфограмму.		
74	Буквы О и А на конце наречий с приставками ИЗ, ДО, С	1	Урок изучения нового материала	Практическая, самостоятельная, работа на компьютере	«Четвертое лишнее». Определить роль наречий в тексте	Формирование навыка написания букв О-А на конце наречий	Из толкового словаря выписать по 3 слова с разными приставками, придумать с ними		

							предложения		
75-76	Дефис между частями слова в наречиях	2	Изучение нового материала	Практическая, самостоятельная, работа на компьютере	Образовать наречия по схемам, подобрать к ним однокоренные слова других частей речи. Тест на компьютере. Словарная диктовка	Формирование навыка написания наречий через дефис	Составить связный рассказ о правописании наречий с дефисом. Тест №5, вариант 3,4 на с.79-80. Упр. 255		
77-78	Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных	2	Изучение нового материала	Практическая, самостоятельная, работа на компьютере, словарная	Предупредительный диктант. Составить таблицу «Слитное и раздельное написание наречий». Тест на компьютере	Формирование навыка слитного и раздельного написания наречий, обогащение словарного запаса.	Заполнить таблицу своими примерами, запомнить написание слов в рамках на с. 119-120. Подготовиться к словарному диктанту. Упр. 262		
79	Мягкий знак после шипящих на конце наречий.	1	Изучение нового материала	Практическая, самостоятельная, работа на компьютере	Выборочный диктант, работа по перфокартам, тест на компьютере	Формирование навыка употребления мягкого знака в наречиях	Заполнить таблицу «Ь после шипящих в разных частях речи» своими примерами, составить связный рассказ на основе таблицы		
80-81	Повторение и систематизация изученного по теме «Наречие».	1	Урок обобщения и систематизации ЗУН		Редактирование текста. Привести примеры на каждый случай правописания наречий, используя таблицы. Распределительный диктант	Систематизация знаний, умений навыков	Написать сочинение-этюда по первой строчке из миниатюр М. М. - Пришвина («Опять блистательное утро», «Сирень цветет», «Никогда не поздно посадить деревце»), употребить наречия. Тест №6, вариант 2,3,4 на с. 82-84		
82	Контрольный диктант.				Диктант с дополнительными заданиями				
83-85	Категория состояния	3	Изучение нового материала			Умение выделять слова категории состояния, опре-	Упр. 278, 279, тест на с. 85-88.		

						делять их значение			
.	<i>Служебные части речи. Культура речи</i>				.		.		
86	Самостоятельные и служебные части речи	1	Урок совершенствования ЗУН	Самостоятельная, практическая работа	Работа с текстом	Закрепление навыков о самостоятельных и служебных частях речи.	§ 47, написать миниатюру «Утро в селе», подчеркнуть служебные части речи		
	Предлог (7+2)				Предлог (7+2)		Предлог (7+2)		
87	Предлог как часть речи.	1	Изучение нового материала	Самостоятельная, практическая работа	Определить роль предлогов в предложении. Сгруппировать словосочетания по значению предлога	Уметь выделять предлог в тексте	§48. Упр. 288 (прочитать текст, определить стиль, основную мысль текста, составить план; списать, выделить предлоги)		
88	Употребление предлогов.	1	Урок изучения нового материала		Предупредительный диктант. Редактирование текста	Знания о многозначности предлогов. Формирование орфографических умений и навыков	§ 49. Упр. 294 (составить и записать словосочетания, используя подходящие по смыслу предлоги)		
89	Непроизводные и производные предлоги.	1	Урок изучения нового материала	Практическая работа	Проверочная работа: заменить непроизводные предлоги производными	Умение отличать производные и непроизводные предлоги	§ 50. Упр. 302 (исправить ошибки, указать их вид)		
90	Простые и составные предлоги. Морфологический разбор предлога.	1	Урок изучения нового материала	Самостоятельная, практическая	Работа по карточкам. Упр. 306 (озаглавить текст, прочитать вслух, выписать словосочетания с предлогами, сделать морфологический разбор предлогов) Из словаря фразеологизмов выписать 4-5 устойчивых выражений, куда входили бы производные	Умение отличать простые и составные предлоги	§51. Упр. 304 (выписать предложные словосочетания с зависимыми словами; сделать анализ текста по вопросам) § 47-53, повторить. Придумать и записать по 2 предложения с деепричастием		

					предлоги, записать с ними предложения, разобрать синтаксически		(не) смотря и производным предлогом (не) смотря на Тест №1, вариант 2,3 на с.91-92		
91, 92	Р/р Сочинение на лингвистическую тему					Умение писать сочинение на лингвистическую тему. Совершенствование навыка доказывать, аргументировать делать выводы			
93, 94	Слитное и раздельное написание производных предлогов	2	Изучение нового материала	Практическая и самостоятельная работа. Работа на компьютере	Осложнённое списывание. Объяснительный диктант. Составить таблицу «Различайте предлоги и существительные»	Формирование навыков слитного и раздельного написания предлогов	§ 53. Упр. 308 (выписать словосочетания с производными, предлогами, затем остальные). Составить таблицу написания деепричастий и предлогов» Тест №2, вариант 3,4 на с.96-97		
	Союз (10+2)								
95	Союз как часть речи. Простые и составные союзы.	1	Изучение нового материала		Объяснительный диктант Графический диктант. Составление предложений по схемам	Умение составлять блок-схемы	§ 54. Упр. 315 (определить тип речи, стиль текста, разделить на абзацы, списать, определить роль союзов) § 55. Упр. 318 (списать, расставить знаки препинания, определить роль союзов). Упр. 319		

							(составить 10 предложений с составными союзами)		
96	Сочинительные и подчинительные союзы.	1	Урок совершенствования ЗУН	Практическая, самостоятельная, творческая	Закончить начатое предложение. Синтаксический разбор	Умение отличать сочинительные и подчинительные союзы	§56. Упр. 323 (списать, расставить пропущенные запяты, подчеркнуть однородные члены и основы сложных предложений, построить схемы предложений)		
97, 98	Запятая перед союзами в сложном предложении.	2	Комбинированный урок	Практическая, самостоятельная, творческая	Конструировать предложения по схеме. Создавать текст, используя осложненное простое предложение и сложное	Формирование навыка постановки запятой в сложном предложении	§ 57. Упр. 326 (составить предложения по схемам)		
99	Сочинительные союзы.	1	Урок изучения нового материала	Практическая, творческая	Предупредительный диктант	Умение находить сочинительные союзы в предложении и определять их роль	§58. Упр. 331 (составить предложения по схемам, выписать из стихотворений А. С. Пушкина «Зимняя дорога», «Зимний вечер» четверостишия с повторяющимися союзами, определить, какую роль они выполняют)		
100	Подчинительные союзы.	1	Урок изучения нового материала	Практическая, творческая	Конструирование предложений	Умение находить подчинительные союзы в предложении и определять их роль	§59. Упр. 337 (списать, расставить знаки препинания, определить значения союзов) Тест №1, вариант 2,4 на с. 99-102		

101	Морфологический разбор союза.	1	Изучение нового материала	Практическая	Комплексный анализ текста. Найти ошибки в построении предложений, исправить их	Формировать навыки морфологического разбора союза	Упр. 340, используя схемы, составить текст «Мои любимые книги», подготовить устный ответ на тему Тест 3 2, вариант 3,4 на с. 105-107		
102, 103	Слитное написание союзов ТОЖЕ, ТАКЖЕ, ЧТОБЫ.	1	Изучение нового материала	Практическая, самостоятельная, работа на компьютере	Составить таблицу «Отличайте союзы от других частей речи». Тест на компьютере	Формирование навыков слитного и раздельного написания союзов	§ 61. Упр. 345 (списать, расставить знаки препинания, сгруппировать слова по видам орфограмм)		
104, 105	Р/р. Сочинение публицистического стиля о пользе чтения.	2	Контрольный урок	Творческая					
106	Обобщение сведений о предлогах союзах.	1	Урок обобщения и систематики		Ответы на теоретические вопросы. Работа с текстом. Распределить союзы по группам: нейтральные, употребляемые в официально-деловом стиле, в разговорном стиле	Систематизация знаний	§54-61. Упр. 355 (прочитать миниатюру вслух, списать, расставить знаки препинания, указать предлоги и союзы) Тест № 3, вариант 2,3,4 на с. 109-112		
107	Контрольный диктант.				Диктант с грамматическим заданием		§ 54-61, повторить		
	Частица (18+4)								
108	Частица как часть речи.	1	Урок изучения нового материала	Практическая	Определить значение частиц в тексте	Получить представление о частице как служебной части речи. Умение отличать частицу от других частей речи.	§62. Упр. 359 (переписать, расставить знаки препинания, определить значение частиц). Упр. 358 (на основе данного текста составить собственный, используя в		

							тексте частицы)		
109, 110	Разряды частиц. Формообразующие частицы.	2	Урок изучения нового материала. Совершенствование знаний	Практическая, самостоятельная, творческая	Составить связный текст «Мир и дружба», употребить глаголы в повелительном наклонении с частицами «пусть», «да», «давайте», используя обращения	Уметь находить частицы в тексте, определять формообразующие частицы	§ 62. Сочинение-миниатюра «Если бы я был...»		
111 112	Модальные частицы.	2	Урок изучения нового материала	Практическая, самостоятельная, творческая	Объяснительный диктант	Уметь находить частицы в тексте, определять смысловые частицы и их значение	§64. Упр. 367 (писать, выделить частицы, выразительно прочитать предложения)		
113, 114	Раздельное и слитное написание частиц.	2	Урок изучения нового материала	Практическая, самостоятельная, творческая	Свободный диктант. Работа с текстом	Формирование навыка дефисного написания частиц	§65. Упр. 378 (писать, определить, где <i>то</i> является частицей, местоимением, суффиксом, союзом)		
115	Морфологический разбор частиц.	1	Урок систематизации и обобщения знаний	Практическая, самостоятельная,	Составить тексты (3-4 предложения), которые бы заканчивались восклицательными частицами («Как чудесно в лесу!») или начинались вопросительными частицами («Разве это лето?»). Составить и записать предложения, включив в них функциональные омонимы ДА (союз-частица), ЛИ (частица-союз)	Формирование навыка морфологического разбора частицы	§66. Упр. 384 (записать частицы группами). Составить обобщающую таблицу «НЕ с разными частями речи»)		
116	Отрицательные частицы.	1	Урок совершенствования ЗУН	Практическая, самостоятельная, творческая	Предупредительный диктант. Заменить личные формы глагола синонимами с частицей НЕ	Формирование навыка написания отрицательных частиц	§67. Упр. 387 (писать, объяснить написание частицы НЕ; составить пред-		

							ложения, которые имели бы утвердительный смысл) Тест №1, вариант 2,3,4 на с. 113-115		
117, 118	Различение на письме частиц НЕ и НИ.	2	Урок совершенствования ЗУН	Практическая, самостоятельная, творческая, работа на компьютере	Диктант «Проверяю себя», тестирование на компьютере, работа по перфокартам.	Формирование умения различать частицы НЕ и НИ	§67. Упр. 389 (составить и записать предложения, используя слова для справок). Составить предложения или текст, употребив следующие выражения: <i>как н... то ропились; как н... старались; н... один человек; н... раз говорил; н... разу н... удалось; н... днём н... ночью; во что бы то н... стало</i>		
119, 120	Р/р. Сочинение-рассказ по данному сюжету.	2	Контрольный урок			Умение выстраивать схему текста повествования.			
121	Различение на письме частицы НЕ и приставки НЕ	1	Урок совершенствования ЗУН	Практическая, самостоятельная, творческая, работа на компьютере	Объяснительный диктант. Записать по 3 слова разных частей речи с НЕ-приставкой, частью корня и частью приставки, работа на компьютере	Умение различать частицу и приставку НЕ	§68. Упр. 394 (списать, ставя пропущенные запяты; частицу и приставку НЕ графически обозначить). Составить связный рассказ о правописании частицы НЕ		
122	Различение на письме частицы НИ и приставки НИ	1	Урок совершенствования ЗУН	Практическая, самостоятельная, творческая, работа на компьютере	Осложнённое списывание. Работа с перфокартами. Объяснительный диктант	Умение различать частицу и приставку НИ	§69. Упр. 406 (списать, расставить знаки препинания, обозначить условия вы-		

							бора НЕ и НИ). Стр. 183, контрольные вопросы. Упр. 403 (подготовьтесь с словарному диктанту). Используя таблицу, подготовить материал о том, как различать НЕ-НИ		
123, 124	Р/р. Контрольное сочинение					Сочинение	Повторить правила правописания НЕ и НИ. Составить предложения с сочетаниями НЕ ОДИН - НИ ОДИН, НЕ РАЗ-НИ РАЗ		
125	Обобщение и систематизация по теме «Частица»	1	Урок обобщения и систематизации ЗУН	Практическая, самостоятельная, творческая, работа на компьютере	Объяснить, как вы понимаете высказывание лингвиста Т. Николаева о том, что частицы - «это слова, максимально ответственные за передачу общения»	Систематизация знаний по теме «Частица»	Подготовиться к зачёту		
126	Контрольный диктант.	1	Контрольный урок		Диктант с грамматическим заданием		С. 183-184 (повторить)		
127	Анализ контрольного диктанта.	1			Работа над ошибками		Составить словарный диктант «Мои ошибки»		
128-129	<i>Междометие</i>	2	Урок изучения нового материала	Практическая, творческая	Составить таблицу «Использование междометий для выражения эмоций, некоторых форм общения, команд, приказов». Конструирование предложений с междометиями	Формирование орфографических и пунктуационных умений и навыков	§70. Упр. 416 (списать, подчеркнуть междометия, употреблённые в значении других частей речи). Подготовить устное высказывание о группах междометий на основе таблицы		

	<i>Повторение обобщение изученного в 5 – 7 классах(7+1)</i>								
130	Р/р. Текст. Стили речи	.1	Комбинированный урок	Практическая	Анализ текста Лингвистический тренажёр. С.120-124	Закрепить знания, полученные на уроках русского языка	Тест на с. 126, вариант 2		
131	Лексические нормы	1	Комбинированный урок	Практическая, творческая	Работа с текстом, с отдельными предложениями. Пользуясь орфоэпическим словарем, составить упражнение: определить цель выполнения, сформулировать задание, после этого подобрать материал из словарика		Сопоставить омонимы, определить сходства и отличия, определить, какая норма нарушена, какие из ошибок проявляются только в устной речи, какие - только в письменной. Установить правильное ударение в каждом слове		
132	Грамматические нормы	1	Комбинированный урок	Практическая, творческая	Анализ текстов разных типов и стилей	Формирование умения не допускать нарушения грамматических норм	Упр. 423 (доказать, что это текст-рассуждение, сгруппировать орфограммы и пунктограммы)		
133	Интонационные нормы	1	Комбинированный урок	Практическая, творческая	Редакторская правка. Объяснить причину появления ошибок	Формирование умения не допускать нарушения интонационных норм	Написать рекомендации своим одноклассникам «Как не допускать лексических ошибок»		
134	Нормы построения текста	1	Комбинированный урок	Практическая, творческая	Творческое списывание. Уметь производить композиционно-содержательный, стилистический, типологический анализ текста, языковой анализ отдельных элементов текста, анализ пра-	Формирование умения построения текста	Составить предложения, правильно употребляя предлоги С, ИЗ, В, НА Объяснить, как вы понимаете высказывание древнегреческого философа Сократа «Заговори, чтобы		

					вописания отдельных слов и пунктуации		я тебя увидел»?		
135	Нормы речевого поведения	1	Комбинированный урок	Практическая, творческая	Произнесение одной и той же фразы разным тоном с заданным настроением, выражение голосом разных чувств и настроений. Интонационный анализ прозаических и поэтических текстов. Обратиться с вопросом «который час?» или другими к незнакомому человеку, соседу по парте, учителю, участнику молодежной тусовки. Выбрать слова, смягчающие отказ, ответить вежливо на просьбу	Речевой этикет	Проанализировать особенности речи окружающих вас людей (родных, знакомых, дикторов, политических деятелей и др.), чью речь можно назвать интонационно-выразительной? Аргументируйте свой выбор		
136	Контрольная работа и её анализ				Редакторская правка. Упр. 459 (текстоведческий анализ)		Написать небольшой текст на тему «Тишина». Доказать, что ваше сочинение - текст		

І. Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку – 8-9 классы составлена на основе

- федерального компонента Государственного стандарта основного общего образования,
- Примерной программы основного общего образования по Русскому языку,
- **«Программ общеобразовательных учреждений: Русский язык. 5-9 классы» / Авторы: М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Н.М. Шанский. – М.: Просвещение, 2009.** Данные программы рекомендованы Министерством образования и науки РФ и соответствуют Стандарту образования по русскому языку для средней школы.

Общая характеристика учебного предмета

Язык – по своей специфике и социальной значимости – явление уникальное: он является средством общения и формой передачи информации, средством хранения и усвоения знаний, частью духовной культуры русского народа, средством приобщения к богатствам русской культуры и литературы.

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России.

Владение родным языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Курс русского языка для основной школы направлен на совершенствование речевой деятельности учащихся на основе овладения знаниями об устройстве русского языка и особенностях его употребления в разных условиях общения, на базе усвоения основных норм русского литературного языка, речевого этикета.

Ц е л и обучения русскому языку

Преподавание русского языка в основной школе направлено на достижение следующих целей:

- **совершенствование** речевой и мыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования;
- **обогащение** словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- **освоение знаний** о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах, об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете;
- **формирование** умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;

- **воспитание** гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как духовной ценности, средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку.

Задачи организации учебной деятельности

- ✓ Развитие и совершенствование способности учащихся к речевому взаимодействию и социальной адаптации.
- ✓ На базовом уровне предусматривается углубление и расширение знаний о языковой норме и ее разновидностях, нормах речевого поведения в различных сферах общения, совершенствование умений моделировать свое речевое поведение в соответствии с условиями и задачами общения
- ✓ Развитие и совершенствование коммуникативной, языковой, лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенции.

Коммуникативная компетенция – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции – освоение необходимых знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладение основными нормами русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке и ученых-русистах; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Содержательные линии программы

В 8-9 классах изучается систематический курс синтаксиса и пунктуации. Программа предусматривает прочное усвоение материала, для чего значительное место в ней отводится повторению. Каждая тема завершается обобщением и повторением пройденного, что должно обеспечивать необходимый уровень прочных знаний и умений. В программе специально выделены часы на развитие связной (устной и письменной) речи учащихся.

Программа построена с учетом принципов системности, научности и доступности, а также преемственности и перспективности между различными разделами курса.

Курс русского языка для основной школы направлен на совершенствование речевой деятельности учащихся на основе овладения знаниями об устройстве русского языка и особенностях его употребления в разных условиях общения, на базе усвоения основных норм русского литературного языка, речевого этикета. Учитывая то, что сегодня обучение русскому языку происходит в сложных условиях, когда снижается общая культура населения, расшатываются нормы литературного языка, в программе усилен аспект культуры речи. Содержание обучения ориентировано на развитие личности ученика, воспитание культурного человека, владеющего нормами литературного языка, способного свободно выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения.

Преподавание ведется по учебникам:

1. Русский язык: учеб. для 8 кл. общеобразоват. учреждений / (С.Г. Бархударов, С.Е. Крючков, Л.Ю. Максимов и др.) – М.: Просвещение, 2013
2. Русский язык: учеб. для 9 кл. общеобразоват. учреждений / (С.Г. Бархударов, С.Е. Крючков, Л.Ю. Максимов и др.) – М.: Просвещение, 2013

Программа рассчитана:

- в 8 классе на 102 часа (3 часа в неделю);
- в 9 классе на 66 часов (2 часа в неделю).

II. Содержание курса 8 класс

Функции русского языка в современном мире

Повторение пройденного в 5 - 7 классах

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи

Словосочетание

I. Повторение пройденного о словосочетании в V классе. Связь слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (глагольные, именные, наречные).

II. Умение правильно употреблять форму зависимого слова при согласовании и управлении. Умение использовать в речи синонимические по значению словосочетания.

Простое предложение

I. Повторение пройденного о предложении. Грамматическая (предикативная) основа предложения.

Особенности связи подлежащего и сказуемого. Порядок слов в предложении. Интонация простого предложения. Логическое ударение.

II. Умение выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важное слово в предложении, выразительно читать предложения.

Простые двусоставные предложения

Главные члены предложения

I. Повторение пройденного материала о подлежащем. Способы выражения подлежащего. Повторение изученного о сказуемом. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым.

Синтаксические синонимы главных членов предложения, их текстообразующая роль.

II. Умение интонационно правильно произносить предложения с отсутствующей связкой; согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием.

Умение пользоваться в речи синонимическими вариантами выражения подлежащего и сказуемого.

III. Публицистическое сочинение о памятнике культуры (истории) своей местности.

Второстепенные члены предложения

I. Повторение изученного материала о второстепенных членах предложения. Прямое и косвенное дополнение (ознакомление). Несогласованное определение. Приложение как разновидность определения; знаки препинания при приложении. Виды обстоятельств по значению (времени, места, причины, цели, образа действия, условия, уступительное).

Сравнительный оборот; знаки препинания при нем.

II. Умение использовать в речи согласованные и несогласованные определения как синонимы.

III. Ораторская речь, ее особенности. Публичное выступление об истории своего края.

Простые односоставные предложения

I. Группы односоставных предложений. Односоставные предложения с главным членом сказуемым (определенно-личные, неопределенно-личные, безличные) и подлежащим (назывные).

Синонимия односоставных и двусоставных предложений, их текстообразующая роль.

II. Умение пользоваться двусоставными и односоставными предложениями как синтаксическими синонимами.

Умение пользоваться в описании назывными предложениями для обозначения времени и места.

III. Сочинение-описание изображенного на картине. Изложение текста повествовательного типа.

Неполные предложения

Понятие о неполных предложениях.

Неполные предложения в диалоге и в сложном предложении.

Однородные члены предложения

I. Повторение изученного об однородных членах предложения. Однородные члены предложения, связанные союзами (соединительными, противительными, разделительными) и интонацией. Однородные и неоднородные определения. Ряды однородных членов предложения. Разделительные знаки препинания между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях.

Вариативность постановки знаков препинания.

II. Умение интонационно правильно произносить предложения с обобщающими словами при однородных членах.

III. Рассуждение на основе литературного произведения (в том числе дискуссионного характера).

Обращение, вводные слова и междометия

I. Повторение изученного материала об обращении.

Распространенное обращение. Выделительные знаки препинания при обращениях. Вводные слова. Вводные предложения. Вставные конструкции. Междометия в предложении. Выделительные знаки препинания при вводных словах и предложениях, при междометиях. Одиночные и парные знаки препинания.

Текстообразующая роль обращений, вводных слов и междометий.

II. Умение интонационно правильно произносить предложения с обращениями, вводными словами и вводными предложениями, междометиями. Умение пользоваться в речи синонимическими вводными словами; употреблять вводные слова как средство связи предложений и частей текста.

III. Публичное выступление на общественно значимую тему.

Обособленные члены предложения

I. Понятие об обособлении. Обособленные определения и обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Уточнение как вид обособленного члена предложения. Выделительные знаки препинания при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения.

Синтаксические синонимы обособленных членов предложения, их текстообразующая роль.

II. Умение интонационно правильно произносить предложения с обособленными и уточняющими членами. Умение использовать предложения с обособленными членами и их синтаксические синонимы.

III. Характеристика человека как вид текста; строение данного текста, его языковые особенности.

Прямая и косвенная речь

I. Повторение изученного материала о прямой речи и диалоге. Способы передачи чужой речи.

Слова автора внутри прямой речи. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. Косвенная речь. Цитата. Знаки препинания при цитировании.

Синтаксические синонимы предложений с прямой речью, их текстообразующая роль.

II. Умение выделять в произношении слова автора. Умение заменять прямую речь косвенной.

III. Сравнительная характеристика двух знакомых лиц; особенности строения данного текста.

Повторение и систематизация пройденного в 8 классе

Сочинение повествовательного характера с элементами описания (рассуждения).

Итоговая контрольная работа.

9 класс

Введение. Международное значение русского языка

Место русского языка среди других языков мира

Фонетика. Орфография

Звук и буква, их различие. Фонетические явления (оглушение, озвончение, уподобление звуков)

Орфограмма

Лексика и фразеология

Лексические единицы. Фразеологизмы

Морфемика. Словообразование.

Морфемы. Способы образования слов в РЯ

Морфология. Орфография

Самостоятельные и служебные части речи

Синтаксис словосочетания и простого предложения	Словосочетание, его строение. Способы связи слов в сл/соч. Предложение.
РР Подробное изложение	Грамматическая основа. Второстепенные члены предложения Слушание (или чтение) текста, составление плана, написание работы
Общее понятие о сложном предложении	Основные виды сложных предложений: ССП, СПП, БСП
РР Способы сжатого изложения содержания текста	Тезисы. Конспект (конспектирование учебной статьи)
Основные группы ССП по значению и союзам. Знаки препинания в ССП	ССП и его особенности. ССП с союзами (соединительными, противительными, разделительными). Разделительные знаки препинания между частями ССП. Синтаксические синонимы ССП, их текстообразующая роль. Авторское употребление ЗП
Контрольный диктант	Проверка знаний
РР Рецензия	Структура рецензии, ее компоненты
Строение СПП. ЗП в СПП	СПП и его особенности. Главное и придаточное предложение.
СПП с придаточными определительными	Виды придаточных предложений. Союзы и союзные слова как средство связи придаточного с главным.
СПП с придаточными изъяснительными	Место придаточного предложения по отношению к главному. Разделительные знаки препинания между главным и придаточным предложениями.
РР Сжатое изложение	Структурные и языковые особенности такого текста
СПП с придаточными места	Виды придаточных предложений. Союзы и союзные слова как средство связи придаточного с главным.
СПП с придаточными времени	Место придаточного предложения по отношению к главному.
Придаточные предложения условия, причины, цели	Разделительные знаки препинания между главным и придаточным предложениями.
РР Сочинение-рассуждение	Рассуждение как тип речи, его строение, языковые особенности. Подбор аргументов в рассуждении, написание работы
СПП с придаточными сравнительным, образа действия и степени.	Виды придаточных предложений. Союзы и союзные слова как средство связи придаточного с главным. Место придаточного предложения по отношению к главному. Разделительные знаки препинания между главным и придаточным предложениями.
Контрольный диктант	Проверка знаний
СПП с придаточными цели, условия, причины, следствия, уступки	Виды придаточных предложений. Союзы и союзные слова как средство связи придаточного с главным. Место придаточного предложения по отношению к главному. Разделительные знаки препинания между главным и придаточным предложениями.
СПП с придаточными присоединительными	Придаточные присоединительные, союзные слова как средство связи придаточного предложения с главным
Основные виды СПП с двумя или несколькими придаточными и пунктуация в них	СПП с несколькими придаточными; знаки препинания в них. Последовательная, параллельная, однородная связь придаточных предложений
Контрольный диктант	Проверка знаний
РР Деловые бумаги	Виды деловых бумаг, их структура
Запятая, точка с запятой, двоеточие, тире в БСП	БСП и его особенности. Смысловые взаимоотношения между частями БСП. Разделительные ЗП в БСП. Употребление запятой и точки с запятой в БСП. Условия употребления двоеточия и тире в БСП

РР Реферат	Реферат как вид изложения текста. Два типа рефератов. Структура реферата. Требования, предъявляемые к реферату
Контрольный диктант	Проверка знаний
Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи и пунктуация в них	Различные виды СП с союзной и бессоюзной связью; разделительные ЗП в них. Сочетание ЗП
Авторские знаки препинания	Авторское употребление ЗП
РР Сочинение-рассуждение (или Изложение с элементом сочинения)	Слушание (или чтение) текста, составление плана, написание работы подбор аргументов в рассуждении
Повторение	Систематизация и повторение изученного по фонетике, лексике, грамматике и правописанию
РР Сочинение-рассуждение	Составление плана, написание работы подбор аргументов в рассуждении
Итоговая контрольная работа	Проверка знаний
Роль языка в жизни общества.	Составление конспекта
Язык как исторически развивающееся явление	
РР Русский литературный язык и его стили. Богатство, красота, выразительность русского языка. Изобразительно-выразительные средства языка	
Повторение изученного в 5-9 классах	Систематизация изученного по культуре речи
РР Сжатое изложение и сочинение-рассуждение на основе текста	Составление плана, написание работы подбор аргументов в рассуждении
Анализ творческой работы	

III. Критерии оценки

Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

- 1) полнота и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик:

- 1) полно излагает изученный материал, дает правильные определения языковых понятий;
- 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;

3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1—2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1—2 недочета в последова-

тельности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
- 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка «1» ставится, если ученик обнаруживает полно незнание или непонимание материала.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за одновременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный по времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится *поурочный балл*), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Оценка письменных работ учащихся

Оценка диктантов

Диктант — одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Требования к тексту диктанта

Класс	Количество в контрольном диктанте				Кол-во слов в словарном диктанте
	слов (самостоятельных и служебных) ¹	орфограмм ²	пунктограмм	слов с непроверяемыми орфограммами ³	
8	120-150	24	10	10	30-35
9	150-170	24	15	10	35-40

¹До конца первой четверти (а в 5 классе – до конца первого полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

²Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее 2—3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные; они должны быть представлены 1—3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать норм, представленных в таблице.

³ В тексты контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мер закреплялись (не менее чем на двух-трех предыдущих уроках).

Нормы оценивания диктанта

Вид диктанта	оценка/количество ошибок			
	«5»	«4»	«3»	«2»
Контрольный	1 негрубая орфографическая или 1 негрубая пунктуационная ошибка.	2 орф. - 2 пункт. или 1 орф.- 3 пункт. или 0 орф. – 4 пункт. *при 3 орф. ошибках, если среди них есть однотипные.	4 орф. - 4 пункт. или 3 орф. - 5 пункт. или 0 орф. - 7 пункт. *в 5 классе допуск. при 5 орф. и 4 пункт. *при 6 орф. и 6 пункт., если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.	7 орф.- 7 пункт. или 6 орф. - 8 пункт. или 5 орф.- 9 пункт. или 8 орф.- 6 пункт.
Словарный	0 ошибок	1-2 ошибки	3-4 ошибки	до 7 ошибок

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1»

Примечание.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) в переносе слов;
- 2) на правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) на еще не изученные правила;
- 4) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 5) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо работает), «дулпо» (вместо дупло), «мемля» (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять **негрубые**, т. е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну.

К негрубым относятся ошибки:

- 1) в исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) в случаях трудного различения *не* и *ни* (*Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не..., не что иное, как и др.*);
- 5) в собственных именах нерусского происхождения;
- 6) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- 7) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также **повторяемость и однотипность** ошибок. Если ошибка повторя-

ется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (*в армии, в роще; колют, борются*) и фонетических (*пирожок, сверчок*) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (*вода — воды, рот — ротик, грустный — грустить, резкий — резок*).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается самостоятельно.

Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл. Отличная оценка не выставляется при наличии трех и более исправлений.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки (за каждый вид работы).

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Оценка «1» ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Примерный объем текста изложений и сочинений

класс	Объем текста для	
	подробного изложения ¹	классного сочинения
8	250-350 слов	2,0 – 3,0 страницы
9	350-450 слов	3,0 – 4,0 страницы

¹ Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8 и 9 классах может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

С помощью сочинений и изложений проверяются:

- 1) умение раскрывать тему;
- 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;
- 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая — за грамотность, т. е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;

- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

- разнообразие словаря и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок — орфографических, пунктуационных и грамматических.

оценка	Основные критерии оценки	
	содержание и речь	грамотность
«5»	<p>1. Содержание работы полностью соответствует теме.</p> <p>2. Фактические ошибки отсутствуют.</p> <p>3. Содержание излагается последовательно.</p> <p>4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.</p> <p>5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.</p> <p>В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1—2 речевых недочета</p>	<p>Допускается:</p> <p>1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка</p>
«4»	<p>1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).</p> <p>2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.</p> <p>3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.</p> <p>4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен</p> <p>5. Стил работы отличается единством и достаточной выразительностью.</p> <p>В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3—4 речевых недочетов.</p>	<p>Допускаются:</p> <p>2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки</p>
«3»	<p>1. В работе допущены существенные отклонения от темы.</p> <p>2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.</p> <p>3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.</p> <p>4. Беден словарь, и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.</p> <p>5. Стил работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.</p> <p>В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.</p>	<p>Допускаются:</p> <p>4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические ошибки и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок (в 5 классе - 5 орфографических ошибок и 4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки</p>
«2»	<p>1. Работа не соответствует теме.</p> <p>2. Допущено много фактических неточностей.</p> <p>3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, ра-</p>	<p>Допускаются:</p> <p>7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунк-</p>

	бота не соответствует плану. 4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. 5. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.	туационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.
«1»	В работе допущено более 6 недочетов в содержании и более 7 речевых недочетов.	Имеется более 7 орфографических, 7 пунктуационных и 7 грамматических ошибок.

Примечания.

1. При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

2. Если объем сочинения в полтора-два раза больше указанного в настоящих нормах, то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2—3—2, 2—2—3; «3» ставится при соотношениях: 6—4—4, 4—6—4, 4—4—6. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

3. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

4. На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенные в разделе «Оценка диктантов».

IV. Требования к уровню подготовки обучающихся

Должен знать/понимать:

- роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
- смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуация речевого общения;
- основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;
- особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;
- признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
- основные единицы языка, их признаки;
- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;

уметь:

- различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;
- определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;
- опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
- объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;

аудирование и чтение

- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста, основную, дополнительную, явную и скрытую информацию);

- читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);
- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;

говорение и письмо

- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение, конспект);
- создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, аннотация, реферат, выступление, письмо, расписка, заявление);
- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;
- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);
- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
- соблюдать нормы русского речевого этикета; уместно использовать паралингвистические (внеязыковые) средства общения;
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, значения родного языка в жизни человека и общества;
- развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;
- удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

V. Тематический план

8 класс

№ п/п	Раздел программы	Количество часов по программе	Контр. работы	Сочинения, изложения
1.	Введение	1		
2.	Повторение изученного в 7 классе	8	1	
3.	Словосочетание	2		
4.	Простое предложение	4		
5.	Главные члены предложения	9	1	2
6.	Второстепенные члены предложения	7		2

7.	Односоставные предложения	12	1	2
8.	Однородные члены предложения	13	1	
9.	Обособленные члены предложения	20	2	2
10.	Обращения, вводные и вставные конструкции	12	1	3
11.	Прямая речь	8		2
12.	Повторение изученного в 8 классе	6	1	
ИТОГО:		102	8	13

9 класс

№ п/п	Раздел программы	Количество часов по программе	Контр. работы	Сочинения, изложения
1	Международное значение русского языка	1		
2	Повторение пройденного в 5-8 классах	7		2
3	Синтаксис и пунктуация. Сложное предложение	3		2
4	Сложные союзные предложения. Сложносочиненные предложения	5	1	
5	Сложноподчиненные предложения	24	2	4
6	Бессоюзные сложные предложения	8	1	
7	Сложные предложения с различными видами связи	6		2
8	Систематизация изученного	5	1	2
8	Общие сведения о языке	7		2
Итого		66	5	14

VI. Информационно-методическое обеспечение

Обязательная литература

для учащихся:

- Бархударов С.Г., Крючков С.Е., Максимов Л.Ю. и др. Русский язык. 9 класс: учеб. общеобразоват. организаций – М.: Просвещение, 2013
- Бархударов С.Г., Крючков С.Е., Максимов Л.Ю. и др. Русский язык. 8 класс: учеб. общеобразоват. организаций – М.: Просвещение, 2013.
- ГИА 2013. Русский язык: Сборник заданий: 9 класс / И.П. Цыбулько. – М., 2012

для учителя:

- ✓ «Программ общеобразовательных учреждений: Русский язык. 5-9 классы» / Авторы: М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Н.М. Шанский. – М.: Просвещение, 2009.
- ✓ Богданова Г.А. Уроки русского языка в 9 классе: Кн. для учителя. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2000
- ✓ Богданова Г.А. Уроки русского языка в 8 классе: Кн. для учителя. – 9-е изд. – М.: Просвещение, 2007